**10902藝術叩門HELLO ART 【課堂講座】心得回饋單**

主題： 漫步在塞納河畔 出席日期： 110 年 5 月 26 日

講者： 吳家恆 姓名：張娟鳴 (學號：E94086107 )

|  |
| --- |
| **請簡述本日演講的開場與結尾內容（請用50字元左右簡要敘述）**  講者一開始從法國人追求自由的代表性作品開始介紹，正如老師所說，我一開始以為這是表達法國大革命的一幅畫，現在才知道他和1830年法國的的另一場革命有關係，他介紹了革命與音樂在時代中的一部分，帶我們穿越時空，感受這個時代。  演講的最後，講者介紹到了野玫瑰、西城故事、等電影配樂以及佛瑞安魂曲，他介紹的每首歌都  有特別之處，表達了每個作者對不同事情的不同價值觀。 |
| **請敘述本日演講中最令你印象深刻的一段話或故事？為什麼？（請用50-100字元簡要敘述）**  雖然我以前曾接觸過古典樂(學過鋼琴)，但我對於講師分享的這時間的音樂創作算是挺陌生的；而我印象深刻的部分是幻想交響曲的主旋律和我熟知的有很大不同，那時講師詢問我們對主旋律的認知，因為這是由原本的主旋律(安魂曲)再一直往上加其他樂器或聲音，這樣讓音樂更豐富了！老實說，其實我滿喜歡幻想交響曲的，雖然是哀傷的旋律，但卻有種沉靜的感覺。 |